



UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION



ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි (බාහිර - නව නිර්දේශය)-පරීක්ෂණය 200 මට්ටම - පෙබරවාරි 2023
கலைத்தேர்வுப் பரீட்சை (வெளிவாரி-புதிய பாடத்திட்டம்) 200 வது தேர்ச்சி மட்டம் -- பிப்ரவரி 2023
Bachelor of Arts (External - New Syllabus) Examination 200 Level - February, - 2023

BPHE 202 – DEVELOPMENT OF BUDDHIST DOCTRINE

බුදුසමයේ සංවර්ධනය

කාලය පැය (03) තුනයි
மூன்று (03) மணித்தியாலங்கள்
Time three (03) Hours.

නොපැහැදිලි අත් අකුරු මගින් ලියනු ලබන පිටුවකට
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
Marks will be deducted for illegible hand writing.

ප්‍රශ්න 05 කට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
05 வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க.
Answer 05 questions only.

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව 10 කි
இந்த வினாப்பத்திரத்தில் 10 வினாக்கள் உள்ளன.
There are 10 questions in the question paper.

1. "බෞද්ධ දාර්ශනික සම්ප්‍රදායයන්ගේ ප්‍රභවය නිකායාන්තර මතභේද පදනම් කරගෙන සිදුවිය." සාකච්ඡා කරන්න.

"The origin of Buddhist philosophical traditions was based on sectarian controversies." Discuss.

2. මහාසංඝික බෞද්ධ සම්ප්‍රදායේ ආචාර්යවරුන් විසින් බුදුරජාණන් වහන්සේ පිළිබඳව දියුණුවට පත්කළ මතවාදය විමර්ශනය කරන්න.

Examine the ideology developed upon the Buddha by the teachers of Mahāsaṅghika Buddhist tradition.

3. සර්වාස්තිවාදී බෞද්ධ සම්ප්‍රදායේ ප්‍රභවය හා ව්‍යාප්තිය පිළිබඳ ඓතිහාසික සාධකවල අනුක්‍රමික සම්බන්ධතාව පැහැදිලි කරන්න.

Explain the cascading relationship of historical factors on the origin and evolution of the Sarvāstivāda Buddhist tradition.

4. සර්වාස්තිවාදී ධර්ම සංකල්පය ඉදිරිපත් කරමින් ඒ තුළින් විද්‍යමාන වන විශේෂ ලක්ෂණ හඳුන්වා දෙන්න.

Presenting the concept of Dharma of Sarvāstivāda, introduce the special features that are evident through it.

අනෙක් පිටුව / PTO

5. සෞත්‍රාන්තික බෞද්ධ නිකායේ ප්‍රභවයට මුල් වූ මතවාදය හඳුන්වා එහි ව්‍යාප්තිය සඳහා ක්‍රියාකළ බෞද්ධ ආචාර්යවරුන්ගෙන් ඊට ලැබුණු දායකත්වය විස්තර කරන්න.

Introduce the ideology that was based in origin of Sautrāntika Buddhist school and describe the contribution of those teachers who worked for its existence.

6. සෞත්‍රාන්තික බෞද්ධ නිකාය විසින් ඝෂණවාදය ඉදිරිපත් කිරීම පිණිස අනිත්‍යතා සිද්ධාන්තය උපයෝගී කරගත් ආකාරය විස්තර කරන්න.

Describe how the Sautrāntika Buddhist school used the theory of impermanence to present the idea of momentariness

7. මාධ්‍යමක බෞද්ධ චින්තන ඉතිහාසය පිළිබඳ ඉදිරිපත්ව ඇති විද්වත් මත පිළිබඳ සමාලෝචනයක් කරන්න.

Review the scholarly views presented in the history of Mādhyamaka Buddhist thought.

8. මාධ්‍යමක බෞද්ධාචාර්යවරු ප්‍රතීත්‍ය සමුත්පාදය සිය චින්තාවේ මූලික පදනම කරගනිමින් ඊට ලබාදුන් නව අර්ථකථනය පිළිබඳ විමර්ශනයක් කරන්න .

Investigate the new interpretations of dependent co-origination (Pratitya samutpada) that was given by the teachers of Mādhyamaka school while accepting it as the basis of their thought.

9. යෝගාචාර බෞද්ධ නිකාය විසින් ඉදිරිපත් කළ "ආලය විඥානය" පිළිබඳ අදහස මුල් බුදුසමයාගත විඥාන සංකල්පයෙන් වෙනස් වන්නේ කවර හේතු නිසා දැයි පැහැදිලි කරන්න.

Explain how the idea of "store consciousness" presented by the Yogācāra Buddhist school differs from the Early Buddhist concept of consciousness.

10. යෝගාචාරීන්ගේ මතයට අනුව "ලෝකය සිහිනයකි" යනුවෙන් දක්වන අදහස බෞද්ධ චින්තන සම්ප්‍රදාය මගින් ප්‍රතික්‍ෂේප වන්නේ කෙසේ දැයි පෙන්වා දෙන්න.

Point out how the idea that "the world is a dream" presented by the Yogācāra is rejected according to the Early Buddhism.

=====